**Music Appreciation Syllabus**

**Griffin Middle School**

**Instructor: Selinda Proctor**

**E-mail:** [**Selinda.Proctor@Cobbk12.org**](mailto:Selinda.Jefferson@Cobbk12.org) **Phone: 678-842-6917 ext. 626**

**Blog: http://griffinmsorchestra.weebly.com/Click on “Music Appreciation”**

**Standards**

MMSMA.1- Singing, alone and with others, a varied repertoire of music MMSMA.2 - Performing on instruments, alone and with others, a varied repertoire of music MMSMA.3 - Reading and notating music MMSMA.4 - Improvising melodies, variations, and accompaniments MMSMA.5 - Composing and arranging music within specified guidelines MMSMA.6 - Listening to, analyzing, and describing music MMSMA.7 - Evaluating music and music performances MMSMA.8 - Understanding relationships between music, the other arts, and disciplines outside the arts MMSMA.9 - Understanding music in relation to history and culture

**Units**

Elements of Music (Standards 1,6,7)

Careers in Music (Standards 8, 9)

Guitars/Keyboards (Standards 2, 3, 4)

Musicals (Standards 7, 8, 9)

Musical Time Periods Project (Standards 6, 7, 8, 9)

Favorite Artist Project (Standards 7, 9)

**Grading**

Quick Checks and Quizzes 20%

Tests/Projects/Essays 40%

Classwork/Accuracy Grades 30%

Participation/HW 10%

**Class Materials**: Pencil, notebook paper, 2 pocket folder, headphones, flash drive

**Behavior**

The Griffin Student Behavior Policies as found in the students’ agenda will be in effect in the Orchestra Classroom at all times. In cases of misbehavior:

1st Offense: Warning

2nd-4th Offenses: Citation/Parent Contact & notation on Behavior Management Plan (BMP)

5th- Offense: Isolation

6th- Offense: Office Referral

Any extreme behaviors such as fighting, bullying behavior or blatant disrespect will result in an automatic office referral.

I have read and understand the grading and behavior policies found in this syllabus. My child has permission to watch G and PG rated musicals and/or musical related instructional videos.

Student Name:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Parent Signature:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Parent Phone#:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ E-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Syllabus Apreciación Musical  
Griffin Middle School  
Instructor: Selinda Proctor  
E-mail: Selinda.Proctor@Cobbk12.org Teléfono: 678-842-6917 ext. 626  
Blog: http://griffinmsorchestra.weebly.com/Click en "Apreciación de la Música"**

**Normas**

Canto MMSMA.1-, solo y con otros, un variado repertorio de música

MMSMA.2 - Realización de instrumentos, solo y con otros, un variado repertorio de música

MMSMA.3 - Lectura y notación musical

MMSMA.4 - Improvisar melodías, variaciones, y acompañamientos

MMSMA.5 - composición y arreglos musicales dentro de las directrices especificadas

MSMA.6 - Escuchar, analizar y describir la música

MMSMA.7-Actuaciones musicales Evaluación y música

MMSMA.8 - Entender relaciones entre la música, las otras artes y disciplinas fuera MMSMA.9 artes - música Entendimiento en relación con la historia y la cultura

**Unidades**

Elementos de la Música (Normas 1,6,7)  
Carreras en Música (normas 8, 9)  
Guitarra / Teclados (Normas 2, 3, 4)  
Musicals (Normas 7, 8, 9)  
Proyecto períodos de tiempo Musical (normas 6, 7, 8, 9)  
Proyecto artista favorito (Normas 7, 9)

**Class Materials**: Pencil, notebook paper, 2 pocket folder, headphones, flash drive

**Grading**

Los cheques rápidos y exámenes en 20%  
Pruebas / Proyectos / Ensayos 40%  
Trabajo en clase / Precisión Grados 30%  
Participación / HW 10%

**Comportamiento**

Las políticas de comportamiento Griffin estudiantiles como se encuentran en la agenda de los estudiantes estarán en vigor en la Orquesta aula en todo momento. En los casos de mala conducta:  
1ª infracción: Advertencia  
Segunda-cuarta Delitos: Cita / Contacto con el Padre y anotación en el Plan de Manejo del Comportamiento (BMP)  
Ofensa 5ta: Aislamiento  
Ofensa 6to: Oficina de Referencia

Cualquier comportamientos extremos, como la lucha, el comportamiento de acoso o falta de respeto flagrante resultará en una referencia a la oficina automática.

He leído y entendido las políticas de calificación y de comportamiento que se encuentran en este programa de estudios. Mi hijo tiene permiso para ver G y PG musicales calificadas y / o videos instructivos relacionados musicales.

Nombre del Estudiante: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma del Padre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Teléfono Padre #: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Correo electrónico: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_